



PRESSEMITTEILUNG

Welterfolg „CARMINA BURANA MONUMENTAL OPERA“ kehrt zurück nach Deutschland

Klassik-Inszenierung gastiert im Januar in Hamburg, Berlin und Nürnberg

***Berg am Starnberger See, 21.10.2008.* Die seit 13 Jahren erfolgreiche ART CONCERTS-Produktion „CARMINA BURANA MONUMENTAL OPERA“ kommt im Januar 2009 nach fünf Jahren internationaler Tourneen wieder zurück nach Deutschland. Die opulente Inszenierung der berühmten Komposition „Carmina Burana“ von Carl Orff wird erstmals in Zusammenarbeit mit renommierten deutschen Chören und Orchestern aufgeführt. An drei Terminen in Hamburg, Berlin und Nürnberg können die Zuschauer die monumentale Bühnenshow live erleben.**

Die „CARMINA BURANA MONUMENTAL OPERA“ setzt das Werk von Carl Orff in 24 szenischen Bildern um. Inszeniert wird die Produktion vom Komponisten, Regisseur und Dirigenten Walter Haupt, der das Projekt seit der Entstehung begleitet und auch während der internationalen Tourneen für die musikalische Leitung verantwortlich war.

Die Produktion ist selbst im 14. Aufführungsjahr noch ein Novum unter den Musik-Inszenierungen: Das Konzept verbindet ein Klassik-Konzert mit aufwändigen Spezial-Effekten auf der Bühne. Die musikalische Darbietung von 140 Musikern und Choristen wird von 38 Balletttänzern in 180 verschiedenen Kostümen verbildlicht. Der imposante Aufbau, Lichtprojektionen und Pyrotechnik verleihen der Inszenierung einen monumentalen Charakter.

„Carl Orff hat sich immer gewünscht, dass ich die ‚CARMINA BURANA‘ eines Tages inszeniere und dirigiere“, so Regisseur Walter Haupt. „Ich habe versucht, seine Vorstellungen umzusetzen und eine Inszenierung zu schaffen, die nicht nur den anspruchsvollen Klassik-Fan anspricht, sondern auch ein breites Publikum begeistern kann. Es ist für mich von besonderer Bedeutung, dass wir nach fünf Jahren nun wieder in Deutschland, dem Heimatland der ‚CARMINA BURANA‘, spielen.“

Seit 13 Jahren ist die „CARMINA BURANA MONUMENTAL OPERA“ international auf Tournee und hat als einzige europäische Klassikproduktion auch den Export in die USA und nach Kanada geschafft. Seit der Premiere 1995 in München begeisterte die Show in 130 Aufführungen weltweit über eine Million Besucher. Die Welttournee führte durch insgesamt 23 Länder, unter anderem nach Brasilien, Russland und Mexiko.

Im Januar 2009 kehrt die Show mit drei Aufführungen nach Deutschland zurück. „Mit der Zeit ist die CARMINA BURANA natürlich gereift“, betont Produzent Franz Abraham von ART CONCERTS. „So wurde zum Beispiel die Soundqualität optimiert, um ein noch intensiveres Klangerlebnis zu garantieren. Auch die erstklassigen deutschen Chöre und Orchester, mit denen wir für die kommenden Aufführungen zusammenarbeiten, setzen neue Standards.“

Termine in Deutschland

- 8. Januar 2009: Arena Nürnberger Versicherung, Nürnberg,
Chor: Philharmonischer Chor Nürnberg im Industrie- und Kulturverein e.V.
Orchester: Nürnberger Symphoniker
- 10. Januar 2009: Color Line Arena, Hamburg
Chor: Symphonischer Chor Hamburg
Orchester: Berliner Symphoniker
- 12. Januar 2009: O2 World, Berlin,
Chor: Symphonischer Chor Hamburg,
Orchester: Berliner Symphoniker

Zu „CARMINA BURANA MONUMENTAL OPERA“

Die „Carmina Burana“ ist eine Komposition von Carl Orff aus den Jahren 1935/36. Die Inszenierung von Walter Haupt versetzt die Zuschauer in 24 fantastischen Bildern ins pralle Leben des Mittelalters. Im Zentrum steht das sich ständig drehende „Rad des Lebens“ der Schicksalsgöttin Fortuna. Es versinnbildlicht die Stationen des menschlichen Daseins und erzählt von Liebe, Lust und Leidenschaft, Unglück, Niedergang und Tod.

www.carmina-burana.com

Zu ART CONCERTS

ART CONCERTS wurde 1986 von Franz Abraham gegründet und zählt heute international zu den innovativsten Produzenten und Veranstaltern musikalischer Großereignisse. Tourneen, Einzel- und Open-Air-Konzerte gehören ebenso zum Veranstaltungsrepertoire von ART CONCERTS wie Musikfestivals und Restauranttheater. Seit 2000 konzentriert sich ART CONCERTS nahezu ausschließlich auf künstlerisch anspruchsvolle Eigenproduktionen und deren internationale Vermarktung.

www.art-concerts.de

Pressekontakt

Pressebüro ART CONCERTS c/o Pleon GmbH
Tel.: 089-59042-1320
Email: art-concerts@pleon.com